



26

# HolzW

## Inhalt



### Projekte

- > **18 Vier lange Beine fürs Feine**  
Die „Joinery Bench“ als Zweitbank
- > **60 Fahrbarer Untersatz für Zwingen**  
So werden alle Spannwerkzeuge ordentlich verstaut

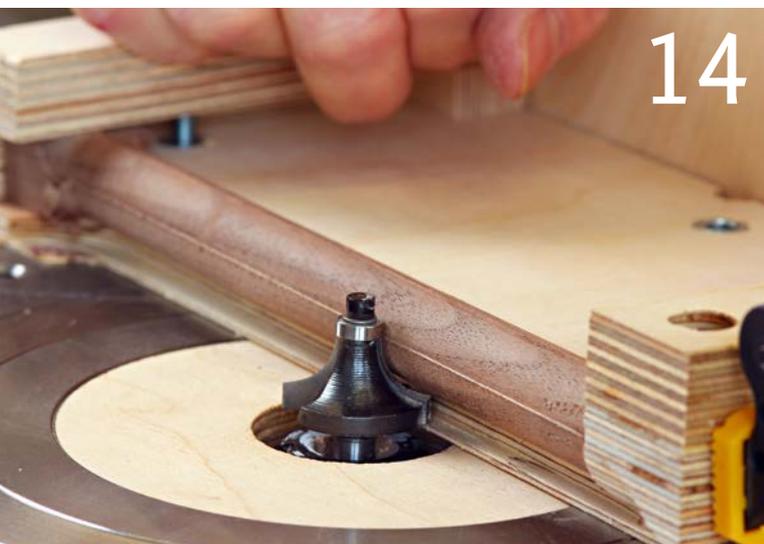


60



### Werkstattpraxis

- > **12 Meine Werkstatt: Jürgen Köhring**  
Seine Ausstattung könnte Ihnen bekannt vorkommen
- > **14 Rundstäbe aus beliebigem Holz**  
Eine clevere Lade für den Frästisch
- > **16 Schneidlade für die Bandsäge**  
Sichere und saubere Schnitte gelingen im Nu
- > **26 Verbocken Sie es ruhig!**  
Diese Arbeitsböcke haben eine Opferleiste
- > **28 Hab' den Wagen vollgeladen**  
Wichtigste Stationärrmaschinen auf nur vier Rollen
- > **32 Kantenknecht für den Bandschleifer**  
Schöne Fasen – auch an langen Werkstücken
- > **34 Hirnschmalz trifft Hirnholz**  
So richten Sie Hirnholz mit der Oberfräse ab
- > **36 Die Werkstatt brennt – und jetzt?!**  
Wie man Brände frühzeitig erkennt und löscht
- > **40 Der Tisch für Höhen und Tiefen**  
Ein variabler Montagetisch entlastet den Rücken
- > **42 Holzwerker-Traum Plattensäge**  
Handkreissäge plus Plattenlager gleich Vertikalsäge
- > **46 Wo gute Führung Gold wert ist**  
Diese Lade führt die Säge beim Zinken
- > **48 Strom in der Werkstatt**  
Grundlegende Tipps für eine gute Stromversorgung



14



# erke HolzWerken



## Maschine, Werkzeug & Co.



### Produkte & Bücher 53 <

- Scheppach: Dekupiersäge Deco-XL
- Veritas: Nuthobel (Small Plow Plane)
- Juuma: Wasserrohrspanner 3/4"
- Sauter: Ecken-Stemmeisen
- Festool: Schwingschleifer RTSC 400
- Neugärtner: Zollstock „Knacke“
- Buch: Michael Müller: Børge Mogenson
- Buch: Erin Freuchtel-Dearing: Holzfiguren für Kinder

## Tipps & Tricks



### Drehbeschläge Marke Eigenbau 06 <

### Erst der Dübel, dann die Form 08 <

### Vorsicht Schlagloch – auch beim Fräsen 11 < und viele weitere Tipps und Tricks ab Seite 6

## HolzWerken



### Editorial 03 <

### Bezugsquellen 52 <

### Nachbestell-Service 58 <

### Leserpost 59 <

### Vorschau 66 <

### Abo-Service/Impressum 66 <

