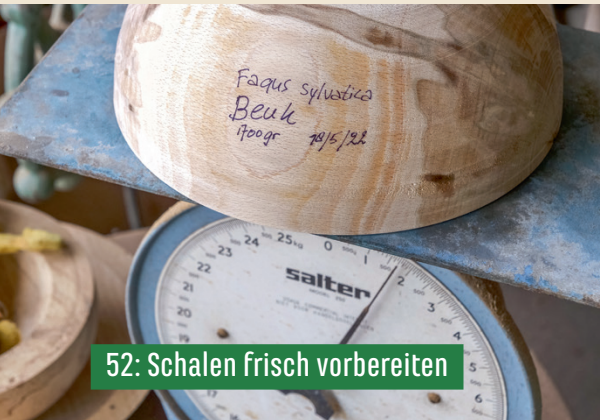


► Inhalt



26: Zirkel in Übergröße



52: Schalen frisch vorbereiten



Tischbeine müssen gerade sein,
eine Zapfenverbindung geschlossen?

Unsere extravagante Lösung straft
diese Standards Lügen.

6 Tipps und Tricks

Einfacher planen im Maßstab 1:1
Fehlerkorrektur beim Zapfenschneiden
und vieles mehr

Werkstattpraxis

14 Auf den ersten Blick unmöglich
Schwalbenschwanz verkehrt herum

22 Zirkel machen´s ganz genau
Zinken anreißen auf ungewöhnliche Art

26 Für große Durchmesser
Schnell gebauter Riesen-Zirkel

30 Unendlich viele Spannmöglichkeiten
Auflageböcke in C-Form

52 Aus dem Wald auf die Bank
Schalenrohlinge selbst hergestellt

Spalten statt zapfen

34 Ungewöhnliche Verbindung im Tischbau



Die gespaltenen Beine dieses Esstisches sind ein echter Hingucker: Wir zeigen, wie Sie die passenden Winkel bestimmen, die Übergänge zu den Zargen spaltfrei ausarbeiten und dauerhaft zusammenfügen.



40: Geschmiedet fürs Holz



17: Feste drauf? Grundwissen über Hämmer



48: Schön schief: Bett mit Neigung

Projekte

44 **Drechseln to go**
Ein Schlüsselanhänger von der Drechselbank

48 **Traumhafte Zirbe**
Geneigtes Bett für besseren Schlaf

Spezial

40 **Gluthitze und Hammerschlag**
Ein Blick in die „Schwarze Schmiede“ für Äxte

56 **Schnelle Übersicht und neue Funktionen**
Digitale Schönheitskur für unsere Webseite

61 **Ein Herz für Kunstharz**
Pro und Contra: Gehört Epoxy ins Holz?

Maschine, Werkzeug und Co.

17 **Mehr als nur ein Hammer!**
Welche Exemplare gehören in die Werkstatt?

57 Neues für die Werkstatt

KSC 60: Festool zieht Kappsäge den Stecker
Buch: Gemeinsame Werkstattzeit mit Kindern
Sola Go! Digitale Winkelbox
Außerirdisch? Mirka „Galaxy“ Schleifscheiben
Schlangenbohrer im Handbetrieb
Neue einfache Schärffhilfe von Veritas
Kombiwinkel mit Magnet-Verschluss

62 Schnittstelle

Post von unseren Lesern
Kleinteile sicher fräsen bei **HolzWerkenTV**
Blog: Ab in die (japanische) Kiste!
Preisrätsel
Tischlerinnentreff in Mecklenburg
Neues aus den Leserwerkstätten
In Erinnerung an Gerd Fritsche

3 Editorial

66 Vorschau | Impressum